

## **Regulamin „Szkoła patrzenia. Projekt edukacji wizualnej”**

### **I. INFORMACJE OGÓLNE**

1. Regulamin „Szkoły patrzenia. Projektu edukacji wizualnej”, zwany dalej „Regulaminem”, określa ogólne zasady organizacji i przeprowadzania w/w przedsięwzięcia, zwanego dalej „Szkołą”.
2. Szkoła stanowi nowatorski cykl ośmiu jednodniowych spotkań warsztatowych, zwanych dalej “Warsztatem” lub “Warsztatami”, przeznaczony dla osób zajmujących się w swojej pracy patrzeniem i obrazami. Celem Szkoły jest wydobyć z jej uczestników potencjału wizualności jako narzędzia badania, interpretowania i rozumienia współczesnej kultury i społeczeństwa. Do udziału w Szkole zaproszeni zostaną m.in. animatorzy, edukatorzy, artyści, kuratorzy, fotografowie, filmowcy, nauczyciele, projektanci, krytycy, muzealnicy.
3. Organizatorem Szkoły jest Fundacja Sztuk Wizualnych z siedzibą w Krakowie (30-513) przy ulicy Ignacego Krasickiego 21/81 zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem KRS: 0000068882 , posiadająca REGON: 356375744, NIP: 6792737586, zwana dalej „Organizatorem”. Wszelkie kwestie związane z organizacją Szkoły należy kierować na adres: Fundacja Sztuk Wizualnych ul. Ignacego Krasickiego 21/81 31-513 Kraków, tel. +48 509509169, e-mail: warsztaty@photomonth.com
4. Projekt jest współfinansowany ze środków Miasta Krakowa.
5. Niniejszy Regulamin stanowi integralną część zgłoszenia uczestnictwa w Szkole. Szczegółowa informacja o programie Szkoły dostępna jest na stronie internetowej: [www.photomonth.com](http://www.photomonth.com)

### **II. UCZESTNICZY**

1. Uczestnikiem Szkoły, zwanym dalej „Uczestnikiem”, może zostać osoba, która ukończyła 18 rok życia, niezależnie od posiadanego wykształcenia. W przypadku

Uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia warunkiem ich udziału w Szkole jest dostarczenie oświadczenia rodzica lub opiekuna o wyrażeniu zgody na udział w Szkole oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych i zgody na rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika – dotyczy osób niepełnoletnich.

2. W Szkole może wziąć udział maksymalnie 15 Uczestników w danej jej edycji.

### **III. ZASADY PRZEPROWADZANIA REKRUTACJI**

1. Warunkiem zakwalifikowania się do uczestnictwa w Szkole jest przystąpienie do rekrutacji. Kandydatka/kandydat przesyła formularz zgłoszeniowy drogą elektroniczną (dostępny na stronie internetowej [www.photomonth.com](http://www.photomonth.com)). Wraz z formularzem kandydatka/kandydat przesyła zgodę na przetwarzanie jego danych dołączoną do formularza zgłoszeniowego. W ww. formularzu kandydatka/kandydat określi Warsztaty, w których ma zamiar uczestniczyć.

2. W terminie do **10-5 dni przed każdym Warsztatem** Organizator informuje kandydatkę/kandydata drogą mailową o zakwalifikowaniu się do wybranego Warsztatu lub serii Warsztatów.

3. Utworzona zostanie lista rezerwowa zawierająca wykaz osób spełniających kryteria uczestnictwa, nieprzyjętych do udziału w Szkole ze względu na ograniczoną liczbę miejsc. W przypadku rezygnacji z udziału w Szkole osób z listy podstawowej, do udziału w Szkole zakwalifikowane zostaną kolejno osoby znajdujące się na liście rezerwowej po uprzednim zawiadomieniu ich o tym przez Organizatora oraz wyrażeniu przez nie zgody na uczestnictwo w Szkole.

4. Zgłoszenie uczestnictwa w Szkole jest równoznaczne z zapoznaniem się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptacją zawartych w nim warunków przez kandydatkę/kandydata.

### **IV. WARUNKI UCZESTNICTWA W SZKOLE**

1. Opłata za uczestnictwo w pojedynczym Warsztacie wynosi 149,00 zł (sto czterdzieści dziewięć) złotych brutto. Warunkiem uczestnictwa w Szkole jest dokonanie w/w opłaty w nieprzekraczalnym terminie do 5 dni przed rozpoczęciem danego Warsztatu. Opłata zostanie dokonana przez Uczestnika na podstawie wystawionego przez Organizatora paragonu lub faktury. W wypadku uczestnictwa w więcej niż jednym Warsztacie opłata może zostać dokonana w dwóch lub więcej ratach w terminach ustalonych indywidualnie z Organizatorem.
2. W przypadku rezygnacji przez Uczestnika z udziału w Szkole nie później niż na 7 dni przed rozpoczęciem Warsztatu Organizator zwróci Uczestnikowi wcześniej wpłaconą kwotę – jeżeli takiej opłaty dokonał.
3. W przypadku, gdy Organizator otrzyma od Uczestnika oświadczenie o rezygnacji później niż na 7 dni do przed rozpoczęciem Warsztatu Warsztatu, Organizator ma prawo zatrzymać całą otrzymaną wpłatę. Gdy opłata nie została jeszcze dokonana, Uczestnik jest zobowiązany do uiszczenia opłaty podanej przez Organizatora, na wskazany przez Organizatora numer konta.
4. Oświadczenie o rezygnacji powinno być wysłane przez Uczestnika drogą mailową na adres Organizatora.

#### **V. PRAWA I OBOWIĄZKI ORGANIZATORA**

1. Organizator w ramach Szkoły przeprowadzi 8 jednodniowych warsztatów, trwających 4 godziny w następujących terminach: 25 listopada 2023 roku, 16 grudnia 2023, 13 stycznia 2024 roku, 24 lutego 2024 roku, 23 marca 2024 roku, 20 kwietnia 2024 roku, 18 maja 2024 roku, 22 czerwca 2024 roku. Zjazdy odbywać się będą każdorazowo w następujących godzinach: sobota 13:00–18:00 (z przerwą obiadową). W/w zjazdy w ramach Szkoły odbywać się będą w Pałacu Potockich przy Rynku Głównym 20, w przestrzeniach pałacowych zapewnionych przez Organizatora lub innych miejscach wskazanych przez Organizatora.
2. Organizator przeprowadzi Szkołę zgodnie z przewidzianym programem dostępnym na stronie internetowej Organizatora. Program Szkoły może ulec zmianie ze względu na

eksperymentalny charakter projektu o czym Uczestnicy zostaną powiadomieni drogą mailową.

3. Organizator zobowiązuje się nadto do zapewnienia wyspecjalizowanej kadry posiadającej kwalifikacje odpowiadające rodzajowi prowadzonej Szkoły, wsparcia merytorycznego przy realizacji projektu końcowego, wyposażenia niezbędnego do prawidłowej realizacji programu Szkoły, obsługi administracyjno-technicznej Uczestników i Szkoły.

4. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu, noclegu i wyżywienia Uczestników.

5. Organizator zastrzega sobie możliwość skreślenia Uczestnika z listy Uczestników Szkoły w przypadku naruszenia przez niego niniejszego Regulaminu oraz zasad współżycia społecznego w szczególności zniszczenie mienia należącego do Organizatora czy innych Uczestników oraz w przypadku naruszenia nietykalności cielesnej i na innego Uczestnika, wykładowcy lub pracownika projektu.

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia losowe niezależne od Organizatora, wynikłe w czasie trwania Szkoły. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy Uczestników, które mogą zostać zgubione, zniszczone lub skradzione podczas trwania Szkoły.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania Szkoły za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk celem wykorzystania w materiałach promocyjnych oraz relacjach internetowych ze Szkoły.

## **VI. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW**

1. Uczestnik może zrezygnować ze Szkoły / poszczególnych Warsztatów wysyłając mailową rezygnację na adres [warsztaty@photomonth.com](mailto:warsztaty@photomonth.com). Uczestnik otrzyma zwrot kosztów według warunków określonych w pkt. IV 2 w odniesieniu do pojedynczego Warsztatu. W przypadku, gdy Uczestnik dokonał opłaty za serię Warsztatów w ramach Szkoły w przypadku jego rezygnacji otrzyma on zwrot dokonanej opłaty za Warsztaty, w których nie brał udziału pomniejszoną o opłatę administracyjną za ich organizację wynoszącą 20% wartości pojedynczego Warsztatu.

2. Uczestnik zobowiązany jest do regularnego, punktualnego i aktywnego uczestnictwa w Warsztatach organizowanych w ramach Szkoły.

## **VII. UDZIELENIE LICENCJI**

1. Udział w Szkole jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na nieodpłatne udzielenie licencji niewyłącznej, na czas nieoznaczony, bez ograniczeń terytorialnych i językowych, z prawem do udzielania sublicencji partnerom Organizatora, do wszystkich swoich prac powstałych podczas i w wyniku działania w ramach Szkoły, eksploatowanych zarówno osobno jak i w ramach zbiorowej publikacji, na następujących polach eksploatacji:

- a. publikacja w wydawnictwach, katalogach i drukach reklamowych Organizatora;
- b. eksponowanie na wystawach organizowanych przez Organizatora, zarówno w jego siedzibie, jak i poza nią;
- c. wykonywanie drukarskich powiększeń wielkoformatowych i innych form przestrzennych i ich upublicznianie;
- d. wprowadzanie do pamięci komputerów;
- e. wykonywanie kopii i digitalizację na nośnikach elektronicznych,
- f. publikacja na witrynach internetowych, portalach społecznościowych w celach promocyjnych i reklamowych;
- g. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- h. publiczne wystawianie.

2. Korzystanie i rozporządzanie pracami powstałymi podczas i w wyniku działania w ramach Szkoły, eksploatowanymi zarówno osobno jak i w ramach zbiorowej publikacji dotyczyć będzie również udostępniania ich przez Organizatora na zasadach otwartych licencji Creative Commons.

3. Udział w Szkole jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku oraz wypowiedzi i ich fragmentów Uczestników Szkoły w celu opublikowania ich w internetowych i pisemnych publikacjach, informacjach i materiałach promocyjnych oraz na stronach

internetowych Organizatora oraz podmiotów dofinansowujących Szkołę i współpracujących z Organizatorem. Uczestnicy wyrażają zgodę na rozpowszechnianie ich wizerunku w w/w celach.

4. Uczestnik wyraża zgodę na zestawianie jego prac powstałych podczas i w wyniku działania w ramach Szkoły z efektami pracy twórczej innych Uczestników oraz z logotypami i informacjami o Organizatorze i podmiotach dofinansowujących Szkołę i współpracujących z Organizatorem.

#### **VIII. DANE OSOBOWE**

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) („RODO”), Fundacja Instytut Fotografii Fort, zwany dalej „Administratorem”, niniejszym informuje o zasadach przetwarzania Pani/Pana danych osobowych oraz o przysługujących Pani/Panu prawach. Poniższe zasady stosuje się począwszy od 25 maja 2018 roku. Jeśli ma Pani/Pan pytania odnośnie sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych przez Administratora, a także przysługujących Pani/Panu uprawnień, prosimy o kontakt listowny na adres Fundacja Sztuk Wizualnych z siedzibą w Krakowie ( 31-513), przy ul. Ignacego Krasickiego 21/51 lub na adres mailowy warsztaty@photomonth.com

2. Celem zbierania danych jest realizacja działań Szkoły oraz przeprowadzenie rekrutacji do Szkoły.

3. Dane osobowe jakie będą przetwarzane: imię i nazwisko, PESEL, adres zamieszkania, wizerunek..

4. Podstawą przetwarzania Pani / Pana danych osobowych jest wyrażenie zgody.

5. Zgłaszającym udział w Szkole przysługuje prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, jak również prawo do cofnięcia

zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych).

6. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji działań w ramach Szkoły. W przypadku niepodania danych nie będzie możliwa realizacja działań w ramach Szkoły .

7. Dane udostępnione przez zgłaszających udział w Szkole nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.

8. Dane osobowe Uczestnika mogą być przekazywane uprawnionym organom w zakresie wymaganym przepisami prawa oraz podmiotom świadczącym Administratorowi usługi związane z wykonywaniem umowy, m.in. usługi księgowo, dostawy systemów informatycznych i IT, usługi prawne, podatkowe, audytowe i windykacyjne, usługi archiwizacji dokumentów, usługi kurierskie.

9. Dane udostępnione nie będą podlegały profilowaniu.

10. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

11. Dane osobowe będą przechowywane przez okres 3 lat liczony od dnia zakończenia Szkoły.

## **IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. W trakcie trwania Szkoły Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów BHP oraz przepisów przeciwpożarowych

2. Organizator nie jest zobowiązany do ubezpieczenia Uczestnika Szkoły od następstw nieszczęśliwych wypadków oraz choroby, nie jest także zobowiązany do ubezpieczenia od utraty lub zniszczenia jego mienia.

3. Zgłoszenie uczestnictwa w Szkole jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, jednak nie mogą one uszczuplać praw przyznanych Uczestnikom.

5. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji na stronie [www.photomonth.com](http://www.photomonth.com).
6. Organizator ma prawo zmiany postanowień Regulaminu. Zmiany wchodzi w życie w terminie 7 dni od dnia ich zamieszczenia na stronie internetowej [www.photomonth.com](http://www.photomonth.com).